



بوی خوش زندگی

حال و هوای محله هرنندی در ماه مبارک رمضان چگونه بود؟



کارت دعوتی برای همه شهر



♦ **آرش راهبر** ♦ از نیمه شب نیم ساعتی است که گذشته و مجری برنامه هم میکروفن خود را خاموش کرده و اعضای گروه را جمع می کند که بعد از سه ساعت اجرای هیجان انگیز و تماشایی دمی بیاسایند و به فکر فرادشب و فرادشایی دیگر باشند. بچه ها و خانواده ها اما هنوز در بوستان زندگی می پلکند و انگار دلشان نمی خواهد این شب جذاب و خاطره انگیز تمام شود.

برای بچه های محله هرنندی برگزاری جشنواره های فرهنگی و ورزشی با محوریت شهرداری منطقه ۱۲ چیزی فراتر از موضوع و دغدغه ای به نام «پرکردن اوقات فراغت» است.

کودکان با لباس های رنگی و شاد، رنگین کمان زندگی را در شب های ماه مبارک رمضان به نمایش گذاشتند و تیرگی شب را با درخشش ستاره های دست نیافتنی زندگی شان به ساعت هایی پر از هیجان و خاطره تبدیل کردند.

امیر، جوانکی است لاغر اندام با تی شرت سبز فسفری و کفش های ورزشی آبی آسمانی میان بچه هایی که فوتبال بازی می کنند

متمایز است. عکاسان که مشغول شاتر زدن می شوند او روبه روی هر کدام از آنها می ایستد و با اعتماد به نفس ویژه ای می گوید: «از منم عکس بگیر... فردا برام بفرست تو تلگرام...»

بچه های دیگر هم کم و بیش از دیدن این همه مهمان که از نقاط مختلف شهر تهران به این منطقه پرماجر و آسیب دیده آمده اند هم ذوق زده و هم کمی متعجب هستند.

تماشای آدم هایی که برای تفریح و گردش به یکی از نقاط محروم تهران قدم گذاشته اند واقعا هم تعجب برانگیز و شاید غیر ممکن به نظر می آید. برای محله ای که خیلی از ساکنان قبلی آن عطای زندگی در این گوشه شهر را به لقایش بخشیدند و به نقطه های دیگر مهاجرت کردند طبیعتا بازگشت زندگی، حضور دست در دست هم خانواده ها و قدم زدن بدون دغدغه در کنار یکدیگر، شاید تعبیر یک روپای قدیمی است. برای همین است که بچه های محله هرنندی از همان دقایق اولیه جشن فرشته ها خود را به بوستان زندگی می رساندند و در شور و شوق کودکانه و بازی های این آرمان شهر کوچک غرق می شدند.

عجیب نبود که حتی یک ساعت بعد از پایان مراسم در هر شب نیز باز هم بچه ها دوست داشتند در بوستان زندگی بمانند و در سوراخ

سمبه های این پارک بزرگ قايم باشک بازی کنند. برگزاری جشنواره های این چنینی بی شک نیاز فوری و اضطراری محله ای است که برای زدودن گرد و غبار آسیب ها و محرومیت های اجتماعی جاری در آن نیاز به تلاشی بزرگ تر و زمانی بسیار بیشتر دارد و بایستی تمام مردم تهران خود را در برابر رسیدن به چنین هدف بزرگی متعهد بدانند.

با وجود آنکه بسیاری از گردشگران شب های ماه مبارک رمضان در بوستان زندگی از نقاط مختلف تهران بودند اما به نظر می آید بایستی فراخوانی بزرگ به همه شهروندان پایتخت داد و همه آنها را برای حضور در کنار اهالی محله هرنندی در جشن های مختلف، دعوت کرد.

مهم نیست که چه کسی یا چه نهادی از شما برای حضور در کنار اهالی محله هرنندی و توجه به کودکان در معرض خطر این منطقه، دعوت می کند. مهم این است که باور کنید همه جای این شهر در نشست نیاز به نگاه محبت آمیز شما دارد.

از همین حالا برای حضور در جشنواره بعدی در محله هرنندی خودتان را آماده کنید. شاید یک لیختن یا یک دست نوازش، زندگی کودکی را نجات بدهد.

زیر ذره بین

راه اندازی ۴۵ غرفه فرهنگی در پیاده راه هفده شهریور
۱۰۰۰ کرسی تلاوت قرآن، میزبان روزه داران بود

معان امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۱۲ از راه اندازی ۱۰۰۰ کرسی تلاوت قرآن در ماه مبارک رمضان در میدان امام حسین (ع) خبر داد.
محمدعلی قندهاری نیا افزود: «برگزاری برنامه فرهنگی ضیافت الحسین (ع) توسط فرهنگسرای شهر، در دل میدان امام حسین (ع) به مناسبت پایتخت فرهنگی مذهبی تهران بزرگ، فرصتی ارزشمند را جهت تزکیه نفس و انس با قرآن کریم در ایام ماه مبارک رمضان فراهم آورد.»

وی با اشاره به اجرای ویژه برنامه های فرهنگی، هنری و دینی ویژه ماه مبارک رمضان در میدان امام حسین (ع) و پیاده راه هفده شهریور ادامه داد: «میدان امام حسین (ع)، صفحه نمایش بزرگی را در دل خود جای داد که آیات کلام اله مجید را به نمایش در آورد و ۴ قاری برجسته قرآن کریم، بانوای دلنشین ترتیل آیات، حال و هوای این میدان و عابرانی را که از این محدوده گذر می کردند، ملکیتی ساخت.»

قندهاری نیا ادامه داد: «به همت مدیریت فرهنگی هنری منطقه ۱۲، هیئت رزمندگان اسلام تهران بزرگ و شهرداری این منطقه همه روزه در ماه مبارک رمضان از ساعت ۱۹:۳۰ کرسی تلاوت یک جزء از قرآن کریم توسط قاریان ممتاز بین المللی، در محوطه فرهنگی میدان امام حسین (ع) و در جوار مقبره شهسادی گمنام برپا کرد و برنامه های گوناگون فرهنگی ویژه ضیافت الحسین (ع) برگزار شد.»

وی همچنین بیان کرد: «این ضیافت تمامی شب های ماه مبارک رمضان، به جز لیالی مبارک قدر، به طور مستمر برگزار شد و تلاوت قرآن کریم، حال و هوایی معنوی را برای روزه داران تهرانی به ارمغان آورد.»

معان امور اجتماعی و فرهنگی در ادامه با بیان اینکه در تمامی شب های ماه مبارک رمضان بیش از ۴۵ غرفه فعال در پیاده راه هفده شهریور مستقر بود، یاد آور شد: «این غرفه ها با ارائه محصولات و خدماتی در زمینه های فرهنگی، سرگرمی و صنایع دستی میزبان شهروندان بود.»

به گفته وی، برگزاری مسابقات قرآنی، فرهنگی و هنری برای تمامی مقاطع سنی و اهدای جوایز به برگزاریدگان، از دیگر برنامه های ضیافت الحسین (ع) در طول شب های ماه مبارک رمضان بود.

قندهاری نیا تاکید کرد: «ماه مبارک رمضان یک یادآوری بزرگ است؛ یادآوری دوباره ارزش هایی که برای ادامه صحیح راه تا سال آینده، همه به مرور آنها نیازمندیم و برگزاری «ضیافت الحسین (ع)» فرصت خوبی را برای یادآوری این ارزش ها فراهم کرد که همه ما با اطلاع رسانی آن به خانواده، دوستان و همشهریان، می توانیم در ترویج فرهنگ و ارزش های یاد شده سهیم باشیم.»



خیابان مجاهدین اسلام یک طرفه می شود

اجرای طرح تغییر مسیر ترافیکی در منطقه ۱۲

مجاهدین اسلام) یکطرفه شمال به جنوب؛ خیابان مجاهدین اسلام (حداقل خیابان ابن سینا تا میدان شهدا) یکطرفه غرب به شرق؛ خیابان ناطقی (حداقل میدان شهدا تا زرین خامه) یکطرفه شرق به غرب و خیابان اجانلو (حداقل خیابان مجاهدین اسلام تا خیابان مردم) یکطرفه شمال به جنوب شده است. «شهردار منطقه ۱۲ تاکید کرد: «مسیر جایگزین جهت تردد از خیابان ایران به سمت میدان ابن سینا، خیابان ایران، خیابان زرین خامه، خیابان ناطقی، خیابان ابن سینا و در ادامه مسیر جایگزین جهت تردد از خیابان ایران به سمت میدان بهارستان، خیابان ایران، خیابان قانین، خیابان ابن سینا، میدان بهارستان است.»

دیگر کاهش زمان و مسافت دسترسی به خیابان ایران و حذف تقاطع فخرآباد، تغییر مسیر ترافیکی را همزمان با عید سعید فطر اجرا کنیم.»
شهردار منطقه ۱۲ با تاکید بر اینکه اطلاع رسانی های منطقه ای و محله ای با استفاده از ظرفیت مساجد، شوراپاری ها و معتمدان انجام شده است، بیان کرد: «در بنراهی که در سطح منطقه نصب شده و همچنین با توزیع بروشورهایی بین ساکنان منطقه و کسبه ضمن اعلام این تغییر مسیر، راه های جایگزین نیز به اطلاع شهروندان رسیده است.»
وی با اشاره به این تغییر مسیرهای ترافیکی توضیح داد: «براساس طراحی های انجام شده خیابان ابن سینا (حداقل میدان ابن سینا تا سه راه

شهردار منطقه ۱۲ از اجرای طرح تغییر مسیر ترافیکی برخی خیابان های منطقه ۱۲ خبر داد و گفت: «این تغییر مسیر شامل خیابان های مجاهدین اسلام، ناطقی، ابن سینا و اجانلو همزمان با عید سعید فطر می شود.» عابد ملکی افزود: «طرح تغییر مسیر جهت ترافیکی این منطقه در راستای طرح انضباط شهری که مورد تاکید شهردار تهران است، اجرا می شود.»

وی ادامه داد: «به دنبال اجرای طرح ارتقای کیفیت زندگی در مرکز تاریخی تهران و همچنین بهبود وضعیت ترافیکی منطقه از طریق اولویت دهی به حمل و نقل عمومی، در نظر داریم تا با اولویت کاهش حجم عبوری از میدان بهارستان از یک سو و از سوی

توزیع اقلام مصرفی ویژه ماه مبارک رمضان

در بین خانواده های نیازمند

مشاور شهردار منطقه ۱۲ در امور بانوان از توزیع اقلام مصرفی ویژه ماه مبارک رمضان در میان خانواده های نیازمند این منطقه خبر داد. زهر گلرو مفرد با بیان این مطلب افزود: «با همکاری خیرین توانستیم در ماه مبارک رمضان اقلام مصرفی و ارزاق مورد نیاز را بین خانواده های نیازمند و بی سرپرست توزیع کرده و سعی کردیم تا در کنار خانواده هایی که در شهرداری منطقه تشکیل پرونده داده اند، خانواده هایی که از سیستم شناسایی جامانده اند را با کمک شهرداران نواحی شناسایی کنیم و این کمک های مردمی را نیز در اختیار آنها قرار دهیم.»

عابد ملکی، شهردار منطقه ۱۲ خبر داد:

میدان تاریخی مشق، ۳ روز میزبان بزرگ ترین کنسرت کشور

شهردار منطقه ۱۲ تهران از برگزاری بزرگ ترین کنسرت کشور ویژه عید سعید فطر به مدت ۳ روز در میدان تاریخی مشق خبر داد. عابد ملکی گفت: «بزرگ ترین کنسرت رویاز کشور به مدت ۳ روز با حضور هنرمندان بزرگ موسیقی کشور در محوطه میدان تاریخی مشق برگزار می شود.» وی افزود: «طبق برنامه بزرگتری های انجام شده روز ۱۶ تیر ماه هنرمند محبوب موسیقی پاپ رضا صادقی برنامه اجرا می کند، روز ۱۷ تیر ماه هنرمند موسیقی سنتی علیرضا قربانی و روز ۱۸ تیر ماه نیز حجت اشرفیازده برنامه بزرگ ترین کنسرت رویاز کشور را برگزار خواهند کرد.» ملکی ادامه داد: «در برنامه استندآپ کمدی این ۳ روز جشن مهران غفوریان، امیر کربلایی زاده و علی مسعودی (علی مشهدی) حضور خواهند داشت.»
به گفته شهردار منطقه ۱۲، حضور عموم شهروندان در کنسرت بزرگ عید فطر آزاد است.
گفتنی است جشن بزرگ عید فطر از روز ۱۶ تا ۱۸ تیر ماه در میدان تاریخی مشق از ساعت ۱۲:۰۰ تا ۲۳:۰۰ برگزار شد.



زیر ذره بین



قندهاری نیا خبر داد:

برگزاری جنگ قرآنی در مجموعه فرهنگی شهدای انقلاب اسلامی سرچشمه

معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۱۲ از اجرای جنگ قرآنی در ایام ماه مبارک رمضان در مجموعه فرهنگی شهدای انقلاب اسلامی سرچشمه خبر داد.

محمدعلی قندهاری نیا با بیان این مطلب گفت: «طبق برنامه ریزی‌های انجام شده قرار است تا بخش‌هایی از این مراسم از شبکه قرآن صداوسیما پخش شود.»

وی با بیان اینکه جنگ قرآنی، تلاوت قرآن کریم و جزء خوانسی قرآن در این مجموعه فرهنگی اجرا خواهد شد، افزود: «بعد از اذان مغرب نیز برنامه‌های مختلف فرهنگی، هنری، تفریحی و اجتماعی برای شهروندان برگزار خواهد شد.»



برگزاری بزرگداشت شهدای هفتم تیر

معاون شهردار منطقه ۱۲ همچنین با اشاره به سالروز هفتم تیر ادامه داد: «مراسم یادبود این شهدای والامقام نیز با مدیریت این مجموعه فرهنگی برگزار خواهد شد.»

به گفته وی، تمامی برنامه‌های اجتماعی، فرهنگی، معنوی و تفریحی مجموعه شهدای انقلاب اسلامی سرچشمه توسط مدیریت این مجموعه اجرا خواهد شد و شهرداری منطقه ۱۲ در برخی امور همکاری خواهد داشت.



تپش قلب اقتصاد ایرانشهر

بازار در الگوی توسعه منطقه ۱۲ چه نقشی بر عهده دارد

تردیدى نداریم که بازار تهران، قلب اقتصادی پایتخت و حتی ایران است و هنوز هم ریشه اصلی بسیاری از کسب و کارهایی که در کشور ریشه دوآند دارند، در بازار قرار دارد. این اهمیت اقتصادی بالا برای شهر تهران و حتی اقتصاد کشور مان سبب می شود حساسیت ها نیز روی این منطقه تا چندین برابر بیشتر شود و اسناد و الگوهای توسعه ای منطقه ۱۲ پایتخت با تمرکز بر نقش بی بدلیل این پایگاه مهم اقتصادی و تجاری تهیه و تدوین شوند. توسعه و بهینه سازی جنبه های مختلف بازار تهران از اهم برنامه هایی است که در طرح ارتقای کیفیت زندگی منطقه ۱۲ گنجانده شده.



مهمی است که در طرح ارتقای کیفیت زندگی بر آن تاکید شده و موارد زیر تحت عنوان گستره تحول فضای بازار در آن آورده شده است:

- تداوم رگه های مکمل فعالیت شهر به سمت شمال و مرکز فعالیت نوین شهر و فقدان ظرفیت کافی برای توسعه فضاهای فعالیت در نیمه شمالی منطقه
- ضرورت مبرم مدیریت فعال توسعه فضاهای کسب و کار
- محدوده جنوبی منطقه با اراضی وسیع و ناکارآمد راه آهن و در امتداد محور فدائیان اسلام (بخشی از مرکز اقتصاد جهانی)
- نقش عمده این اراضی در جذب سرریز عملکرد پنگاه های اقتصادی و صنعتی شهر تهران و تبدیل آن به مرکزی ملی و بین المللی برای پشتیبانی از

فعالیت های اقتصادی و صنعتی بازار

البته لازم به توضیح است به نظر می رسد که این گستره ها نیازمند مداخله در افق بلندمدت به منظور برنامه ریزی (مکانیابی و...)، طراحی و تصویب مراجع ذیربط و اجرا و پایش خواهد بود.

است که از جمله آنها می توان به مشکلات کالبدی و زیرساختی بافت این ناحیه اشاره داشت؛ معضلاتی که محورهای آن را می توان به این شکل بیان کرد:

- بناهای فرسوده و ناپایدار
- نابسامانی جداره ها، نماها و وجود عوامل نازیبای شهری
- نیاز به توسعه فعالیت های تفریحی و گردشگری
- زیرساخت های نامناسب شبکه حرکت و دسترسی

بر همین اساس لزوم رونق فعالیت اقتصادی بازار با تجدید ساختار و مهیا ساختن این ناحیه در جهت پاسخگویی به نیازهای متحول امروز و آینده تهران به شدت احساس می شود و تجدید حیات بازار با ساماندهی عناصر و فضاهای متشکله آن شامل راسته ها، حوزه های هم پیوند، گستره های پشتیبان، راسته های مکمل، گستره های تحول فضای و... در دستور کار شهرداری منطقه قرار دارد.

تحول در محدوده بازار

مدیریت توسعه در محدوده بازار نیز از آن بخش های

محورهای برنامه توسعه بازار

قلب اقتصادی ایران به علت حجم بالای تبادلات تجاری خرد و کلان اثرات مختلفی بر پهنه منطقه ۱۲ گذاشته و سبب تلاقی بخش های تجاری و مسکونی و حتی از میان رفتن بافت مسکونی در این ناحیه شده.

حتی نظام حمل و نقل نیز به شدت تحت تاثیر بازار و فعالیت های آن قرار دارد و به همین سبب این موضوعات علاوه بر ساماندهی وضعیت بازار و مبادلات آن در طرح های کلان شهرداری دیده شده اند. به شکل فهرست وار می توان محورها و مولفه های سر و سامان بخشیدن به فضای بازار تهران را بنا به اولویت اینگونه بیان کرد:

- بازار و عرصه های فعالیت آن
- محلات و عرصه های سکونت
- شبکه و نظام حرکت

بازار و سلسله مراتب شهری فراگیر

بازار به عنوان مهم ترین مرکز فعالیت تجاری، پیشه و کسب و کار با مشکلات عدیده ای دست به گریبان

آموزش شهروندی و کودکان و نوجوانان توجه ویژه شده است. معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۱۲ با بیان اینکه تمامی رشته های ورزش همگانی در غرفه های ورزشی این جشن ایجاد شده است، بیان کرد: «سعی کردیم تا یک شهرپازی کوچک را در ایام در بوستان زندگی محله هرندی ایجاد کنیم تا تمامی رشته های ورزشی به کودکان و نوجوانان این محله ارائه می شود.»

غرفه های این جشن تلاش کردیم تا در زمینه های فرهنگی، سلامت، آموزش شهروندی، پر کردن اوقات فراغت و ورزش از ساعت ۹ تا ۱۲ شب اوقات خوشی را برای شهروندان ایجاد کنیم.» وی با بیان اینکه جشن فرشته ها دارای دو بخش فعالیت غرفه ها و برنامه جذاب استیج است. ادامه داد: «تفاوت جشن «فرشته ها» با سایر جشن هایی که تاکنون در محله هرندی برگزار شده این است که در دو رویکرد

معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۱۲ گفت: «با راه اندازی و فعالیت ۵۰ غرفه آموزشی، فرهنگی، تفریحی و ورزشی جشن «فرشته ها»ی محله هرندی سعی کردیم تا یک شهرپازی کوچک در بوستان زندگی ایجاد کنیم.» محمدعلی قندهاری نیا با بیان اینکه جشن بزرگ «فرشته ها» از ۱۸ خردادماه تا ۱۸ تیرماه به غیر از ایالی قدر به مدت ۲۷ شب در محله هرندی برگزار می شود، افزود: «در

معاون امور اجتماعی و فرهنگی منطقه ۱۲: غرفه های ورزشی «جشن فرشته ها» یک شهرپازی کوچک است

جشنواره ماه مبارک رمضان در محله شهید هرندی

شب‌های فرشته‌ها

◆ عکس ها: سید یوسف صفوی و آرش راهبر ◆



برای بچه‌های کار

یکی از فعال‌ترین عناصر جشنواره «جشن فرشته‌ها»، مدرسه صبح رویش و دست‌اندر کاران این مدرسه بود. این مدرسه که تلاش زیادی برای سامان بخشیدن به زندگی کودکان کار و همچنین بچه‌های بی سرپرست انجام می‌دهد، در جشن فرشته‌ها سنگ تمام گذاشت. شماری از فعالان فرهنگی و

اجتماعی که با مدرسه رویش در این راستا فعالیت می‌کنند برای بچه‌های کار تعدادی از غرفه‌های در نظر گرفته شده را به آموزش مشاغل و حرفه‌های مختلف اختصاص دادند و در این یک ماه سعی کردند از استادکاران برای آموزش کودکان کار بهره ببرند تا وضعیت شغلی آنها را بهتر کنند. در واقع کودکان کار در این غرفه‌ها هر شب با چم و خم مشاغلی مثل بنایی، شیرینی‌پزی، پرورش قارچ، نانواپی، تهیه ساندویچ و غذای آماده و... آشنایی شدند تا در زندگی روزمره خود بتوانند از این مهارت‌ها استفاده بهینه ببرند و درآمد بیشتری کسب کنند. این بخش آموزشی در جنب بوسه‌های زندگی با استقبال حیرت‌انگیز کودکان کار و حتی بچه‌های دیگر مواجه شد. علاوه بر این بچه‌ها در فعالیت‌های فرهنگی دیگر مثل اجرای سرود و تواشیح نیز نقش موثری در برنامه‌های جشن فرشته‌ها داشتند.

ششمین جشنواره فرهنگی در محله هرندی مقارن با ماه مبارک رمضان امسال در بوستان زندگی برگزار شد. این جشنواره از هجدهم خرداد تا هجدهم تیر پذیرای هزاران نفر از شهروندان تهرانی خصوصاً اهالی محله هرندی بود و هر شب هزاران نفر در کنار استیج مخصوص اجرای برنامه در بوستان زندگی گرد هم جمع می‌شدند. این جشنواره به همت معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ۱۲ و هر شب از ساعت ۲۱ تا ۲۴ برگزار شد و به دلیل تنوع برنامه‌ها و حضور چهره‌های مشهور و مردمی تلویزیون، سینما و ورزش با استقبال بسیار خوب شهروندان همراه شد.



فیتیله‌ای‌ها و بقیه...

حالا دیگر عمو فیتیله‌ای‌ها یکی از میزبانان اصلی جشنواره محله هرندی معروف به «جشن فرشته‌ها» به حساب می‌آیند.

این گروه هنرمند و پرتعداد هر شب از ساعت ۲۲:۳۰ تا ۲۴:۰۰ روی صحنه رفته و با نمایش‌های جذاب و شیرین باعث سرگرمی و در عین حال آموزش مسائل زندگی به کودکان بودند و در کنار آنها نیز مجریان دیگری مثل عمو مهر داد نیز روی صحنه به اجرای برنامه پرداختند.

اجرای عموها در این برنامه با حضور بچه‌ها همراه بود و هر شب کلی مسابقه به صورت زنده اجرا شد و کودکان زیادی جایزه بردند.





پرکردن اوقات فراغت

در کنار استخر بزرگ بوستان زندگی که در جشن فرشته‌ها محل برپا کردن استیج و اجرای برنامه‌های زنده بود، یک زمین فوتبال گل کوچک، چند زمین مینی گلف و همچنین چند صد متر فضای باز برای جست و خیز بچه‌ها در نظر گرفته شده بود.

هر شب تعداد زیادی از جوانان و جوانان محله، در این بخش از بوستان زندگی فوتبال بازی کردند و از دقایق کنار هم بودن لذت و آفری بردند. جالب است که میزهای فوتبالیستی نیز از مشتریان زیادی برخوردار بود و هر شب تعداد پینگ پنگ بازیکنان نیز رو به افزایش گذاشت.

ورزش و بازی‌های گروهی به عنوان یکی از مهم‌ترین و ساده‌ترین روش‌های مبارزه با آسیب‌های اجتماعی، قابلیت‌های خود را در جشن فرشته‌ها بیش از پیش به اثبات رساندند.



با کمترین هزینه

با تمهیداتی که شهرداری منطقه ۱۲ در نظر گرفته بود، حضور در جشن فرشته‌ها و استفاده از وسایل تفریحی و برنامه‌های آن، عموماً هزینه‌ای برای استفاده‌کنندگان و خانواده‌ها نداشت و به صورت رایگان در اختیار آنها قرار گرفت.

اینجا هیچ تفاوتی بین قشرهای مختلف جامعه وجود نداشت.

بچه‌ها حتی از وسیله‌های گران قیمتی مثل موتورهای سه چرخه و امکانات ورزشی به رایگان بهره‌مند شدند و از دقایق حضورشان در این برنامه‌ها بسیار لذت بردند.



ستاره‌ها در کنار بچه‌ها

علاوه بر ۳۵ غرفه برپا شده در شمال بوستان زندگی که هر شب تعداد زیادی از کودکان و والدین آنها را به خود جلب می‌کرد، معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ۱۲ نزدیک به ۴۰۰۰ صندلی برای استفاده خانواده‌ها از برنامه‌های زنده تدارک دیده بود. این صندلی‌ها تقریباً هر شب به صورت کامل پر از خانواده‌هایی می‌شدند که دست در دست فرزندان خود برای تماشای برنامه‌های جالب به این بوستان می‌آمدند. هر شب شماری از چهره‌های مشهور ورزش و هنر از جمله علیرضا خمسه، رضا رویگری، عادل فردوسی پور، مریم سعادت، شقایق دهقان و تعداد پر شمار دیگری از ستارگان به استیج بوستان زندگی دعوت می‌شدند.



در بارسلونا مدیران شهری با احداث یک کمر بند
بافت سنتی و مدرن را از هم جدا کرده‌اند اما این ۲
بخش همچنان بر یکدیگر اثرگذارند.

شهر دلفت هلند از بهترین نمونه‌های حفظ
و مرمت بافت تاریخی در فضاهای شهری
است.



زیر ذره بین

رئیس اداره ساماندهی شهرداری منطقه
۱۲ خبر داد:

راه‌اندازی شب‌بازارهای سنتی در راسته خیابان پانزده خرداد؛ استقبال مردم از شب‌بازار خیابان هفده شهریور

رئیس اداره ساماندهی شهرداری منطقه ۱۲ تهران از راه‌اندازی شب‌بازارهای سنتی و صنایع دستی در راسته خیابان پانزده خرداد خبر داد.

شهاب حسن‌زاده با اشاره به راه‌اندازی شب‌بازار مواد غذایی از ابتدای ماه مبارک رمضان در راسته خیابان پانزده خرداد از ساعت ۱۱ شب تا ۳ بامداد گفت: «یکی دیگر از برنامه‌های شهرداری منطقه ۱۲ راه‌اندازی شب‌بازارهای تخصصی و سنتی در این خیابان است.»

وی افزود: «طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده قرار است ۳ شب‌بازار دیگر در زمینه صنایع دستی، آنتیک و تابلوهای نقاشی در خیابان‌های منتهی به پانزده خرداد راه‌اندازی شود.»

به گفته حسن‌زاده، این شب‌بازار روزهای شنبه و یکشنبه در راسته خیابان پانزده خرداد از یامنار چهارراه سیروس، روزهای دوشنبه و سه‌شنبه در راسته باب‌مأمون از میدان امام(ره) تا قورخانه و روزهای چهارشنبه و پنجشنبه این شب‌بازار سنتی در محوطه میدان مشق برگزار می‌شود.

وی با اشاره به حضور گردشگران داخلی و خارجی در محدوده تهران قدیم بیان کرد: «پیش‌بینی می‌کنیم با توجه به سنتی بودن شب‌بازارها با استقبال خوبی از سوی شهروندان تهرانی و گردشگران خارجی روبه‌رو شویم.»

رئیس اداره ساماندهی شهرداری منطقه ۱۲ با بیان اینکه در تمام روزهای ایام هفته شب‌بازارهای سنتی به صورت گردشگری در نقاط پرتردد محدوده «طهران قدیم» برگزار می‌شود، یادآور شد: «تجربه راه‌اندازی شب‌بازار پیاده‌راه هفده شهریور نشان داد که شهروندان از راه‌اندازی این بازارهای تخصصی استقبال می‌کنند.»

وی تأکید کرد: «در حال حاضر شب‌بازار پیاده‌راه هفده شهریور روزهای چهارشنبه، پنجشنبه و جمعه در این پیاده‌راه برگزار می‌شود که با توجه به استقبال شهروندان در نظر داریم تا بعد از ماه مبارک رمضان شب‌بازار پیاده‌راه هفده شهریور را در شب‌های سه‌شنبه، چهارشنبه و پنجشنبه برگزار کنیم.»



مدرن‌سازی سنت‌ها

مرمت و بازسازی بافت تاریخی از سیاست‌های مهم مدیران شهری در نیاست

امروزه پرطمطراق‌ترین جاذبه‌های کشورهای اروپایی مکان‌های تاریخی آنهاست که در صورت حذف هر یک، عملاً جذابیت‌های توریستی این کشورها از میان می‌رود. حفظ ساختمان‌ها، موزه‌ها و مکان‌های تاریخی نظیر کلیساهای قدیمی یا دیگر مکان‌های تاریخی که به بخشی از پرطرفدارترین مکان‌های سیاحتی دنیا تبدیل شده‌اند، همگی مورد حمایت مدیران و برنامه‌ریزان این کشورهاست و می‌توان با استفاده از تجربه آنان به احیای بافت‌های تاریخی عمومی در شهری چون تهران پرداخت.



چند نمونه اروپایی

بافت‌ها حفظ و ترویج سنت‌های مرسوم در محور تاریخی مدنظر قرار دارد.

تولودو، اسپانیا

در بعضی از شهرهای تاریخی اسپانیا نظیر تولودو قوانینی مبنی بر ساخت ساختمان‌های نو با ظاهر و سبک بافت‌های قدیمی وجود دارد تا بتوان به زنده نگه داشتن بافت‌های تاریخی و هویت شهر کمک کرد.

دلفت، هلند

از دیگر نمونه‌های قابل توجه در خصوص مرمت بناهای تاریخی اروپا، می‌توان به شهر دلفت در کشور هلند اشاره داشت. این کشور نیز مانند دیگر کشورهای اروپایی اهمیت ویژه‌ای برای بافت‌های تاریخی خود قائل است و در شهری نظیر شهر دلفت که یکی از شهرهای تاریخی و دانشگاهی این کشور محسوب می‌شود، مقررات سخت برای ساخت‌وساز در بافت‌های قدیمی وجود دارد.

استراسبورگ، فرانسه

شهر معروف و تاریخی استراسبورگ در فرانسه از دیدگاه بسیاری از گردشگران بیشتر شبیه به موزه‌ای است که از دیوارهای آن تاریخ، فرهنگ و هنر گذستگان را می‌توان دید و اموخت؛ شهری که نام آن هم‌اکنون در میان ۷ شهر مهم فرانسه به چشم می‌خورد و طی ۲ دهه گذشته تلاش‌های بسیاری برای حفظ بافت تاریخی خود صورت داده. جالب است که رولان ریس، شهردار این شهر در سال ۱۳۸۸ طی سفری به تهران پیشنهادها و تجربیات خود برای حفظ بافت تاریخی را به شهرداری پایتخت کشورمان ارائه کرد.

مرمت بناهای کهن در فضای شهری

معنای مرمت دخالت آگاهانه در فضای شهری برای جلوگیری از فرسایش و معاصر سازی آن است و این یعنی فرایندی که به خلق فضای شهری جدید با حفظ ویژگی‌های اصلی و هویتی شهرهای کهن منجر می‌شود.

در این اقدام، فضای شهری جدیدی پدید می‌آید که ضمن حفظ شباهت‌های اساسی با فضای شهری قدیم، تفاوت‌هایی را نیز به نمایش می‌گذارد. مرمت شهری را می‌توان به ۳ طریق عمده به انجام رساند که هر یک از آنها در برگیرنده مجموعه اقداماتی است که در ادامه شرح داده خواهد شد:

۱- بهسازی: بهسازی، سلسله اقداماتی را شامل می‌شود که به منظور بهبود ساختمان‌های کهنه و فرسوده در کوتاه‌مدت انجام می‌شود. در واقع بهسازی زمانی صورت می‌گیرد که فرسودگی نسبی فضا از لحاظ عملکردی بنا را تهدید کند.

۲- نوسازی: نوسازی زمانی انجام می‌شود که فضای شهری، مجموعه یا بنا از کار کردی مناسب و معاصر برخوردار بوده ولی فرسودگی نسبی کالبدی فضای سبب کاهش بازدهی آن شده است. نوسازی مجموعه اقداماتی را شامل می‌شود که در عین حفاظت بنا، مجموعه یا فضای شهری کهنه، شاکله ساختمان و فضای معاصر سازی کرده و امکان بازدهی بهینه آن را فراهم آورد.

۳- بازسازی: بازسازی یعنی از نو ساختن یک بنا. بازسازی زمانی صورت می‌گیرد که در بنا، مجموعه یا فضای شهری، فرسودگی به صورت کامل حادث شده باشد. فرسودگی کامل معمولاً بر اثر فرسودگی فعالیت و کالبد توأمان صورت می‌گیرد و این امر معمولاً برای ایجاد حیات جدید در سازمان فضایی فرسوده به کار می‌رود.

بارسلونا، اسپانیا

در شهر بارسلونای اسپانیا نیز که سیاست کلی مدیران شهری‌اش توسعه بافت‌های مدرن است، بافت تاریخی با احداث یک کمر بندی از بافت مدرن جدا شده اما به عنوان بخشی از عقبه فرهنگی آن شهر مورد توجه قرار می‌گیرد. به واقع در این شهر حفاظت از بافت‌های تاریخی با هدف ایجاد ساختاری معقول برای ارتباط بین بافت تاریخی و بافت مدرن صورت می‌گیرد که در بسیاری از این

V

مردم محله هرندی همچنان از فقدان یک مجموعه ورزشی مناسب در محله شان شکایت دارند و ورزشگاه ناپایمان را به عت هزینه های بالا قابل استفاده نمی دانند.



مدیر سرای محله هرندی می گوید مردمی که در تهیه بانک اطلاعاتی محله هرندی حضور داشتند، انتظار دارند گروه اقدامی برای پیگیری معضلات شناسایی شده تشکیل شود.



زیر ذره بین

عضو هیات رئیسه شورای شهر تهران:

جشن فرشته ها اقامتی برای پر کردن اوقات فراغت ساکنان هرندی است

عضو هیات رئیسه شورای شهر تهران برگزاری برنامه های اجتماعی و فرهنگی به ویژه جشن «فرشته ها» را اقدامی موثر برای پر کردن اوقات فراغت ساکنان محله هرندی دانست.

محسن پیرهادی افزود: «به رغم آنکه ۲ هدف مدیریت شهری در منطقه ۱۲ و محله هرندی توسعه گردشگری و زیست مومنانه است، اما همچنان باید به این مسئله توجه کرد که آسیب های اجتماعی مشکل اصلی این محله است و نباید در سایه اقدامات فرهنگی و اجتماعی و توسعه کالبدی این موضوع فراموش شود.» وی با اشاره به اینکه در کنار تمامی مشکلاتی که در منطقه ۱۲ و ویژه محله هرندی وجود دارد، پاسخ دادن به نیازهای فرهنگی و اجتماعی شهروندان نیز ضروری است، ادامه داد: «پاسخ دادن به نیازهای شهروندان در کنار توسعه کالبدی و از بین بردن مشکلات و آسیب های اجتماعی ۳ رأس مثلث تغییر سبک زندگی در محله هرندی و منطقه ۱۲ است و در این زمینه شهرداری تهران توانست در جهت اقدامات اجتماعی و فرهنگی و نیازهای نرم افزاری ساکنان محله، قدم های مثبتی بردارد اما نباید ۲ رأس دیگر این مثلث را فراموش کرد.»

زیر ذره بین

نایب رئیس شورای شهر تهران:

توجه به نیازهای فرهنگی و اجتماعی باید در کنار توسعه کالبدی و رفع آسیب ها باشد

نایب رئیس شورای شهر تهران اعتقاد دارد که اعتیاد و آسیب های اجتماعی بزرگ ترین مشکل محله هرندی است که برای رفع آن نیاز به برنامه ریزی بلندمدت است. مرتضی طالبی با بیان اینکه برگزاری برنامه های اجتماعی و فرهنگی نباید اقدامی موقت باشد، گفت: «برگزاری این برنامه ها و جشن هایی مانند «جشن فرشته ها» موجب پر کردن اوقات فراغت شهروندان می شود.» وی با بیان اینکه در بطن این برنامه های توان آموزش های لازم حقوق شهروندی را به مردم ارائه کرد، افزود: «زمانی می توان ادعا کرد که برنامه های اجتماعی و فرهنگی روی شهروندان تاثیر گذار بوده که شاخصه اصلی این برنامه ها بر اساس اهداف بلندمدتی باشد که برای ارتقای کمی و کیفی منطقه یا محله در نظر گرفته شده است.» نایب رئیس شورای شهر تهران با مثبت ارزیابی کردن برگزاری جشن فرشته ها در محله هرندی بیان کرد: «سسال هابود که مردم این محله طعم شادی و تفریح رانچشیده بودند و اجرای این برنامه ها توانست این حس را که طعم واقعی زندگی است، حداقل برای چند ساعت به دور از مشکلات و آسیب هایی که این محله دارد، انتقال دهد.»

نگذاریم مردم دلسرد شوند

درباره سرای محله هرندی؛ یکی از آسیب پذیرترین محلات تهران



شاید محله ای به نام هرندی برای بیشتر جمعیت تهران ناشناخته باشد؛ محله ای در منطقه ۱۲ و ناحیه جنوبی تهران که دهه هاست با معضلاتی چون فقر، اعتیاد، فحشا و... دست به گریبان است و تلاش های مسئولان طی دوران مختلف نتوانسته دیو پلیدی هایش را از پای در بیاورد. اما چندی است یک عزم جدی، مردم و مسئولان را در کنار یکدیگر قرار داده تا این محله از ناپاکی ها پاک شود و به روی زندگی لیختند بزند. در راه دستیابی به این هدف گرانقدر، سرای محله هرندی از پایه های مهم همراه کردن مردم محله و حرکت به سوی آینده ای زیباست. در این ارتباط با احمد هاشمی مدیر فعلی سرای محله هرندی گفت و گو کردیم.

نشانده، چه بسا در برابر اقدامات قهریه نتیجه عکس داده و زمانی گریبان گوشه های دیگر از شهر را بگیرد و ریشه هایش قوی تر و محکم تر شود.

کلیه های مردمی

سرعت اقداماتی که در هرندی جاری است با گذشته اصلا قابل مقایسه نیست و همین یک دستم مرزاد بزرگ برای مردم و مسئولان محله دارد، اما گاه نیمه کاره رها کردن برخی اقدامات ارزشمند مانند همین بانک اطلاعاتی مردم و مدیران محله هرندی را از فعالیت های مسئولان گله مند کرده.

مدیر سرای محله هرندی می گوید: «بانک اطلاعاتی با همکاری خود مردم ساکن در این محله تهیه شد و انتظار می رفت بلافاصله پس از تهیه و تکمیل چنین فرم هایی، گروه های اقدام برای یاری رساندن به آسیب دیدگان این محله که تعدادشان کم هم نیست تشکیل شود، اما پس از تهیه این بانک اطلاعاتی، مدت هاست که خبری از گروه های اقدام نیست و اگر هم تشکیل شده اند در حال فعالیت به شکل مخفیانه هستند که البته چنین موضوعی بسیار بعید است از دید مردم و مدیران محله پنهان بماند و در صورت فعالیت هم چندان نمی تواند کارآمد باشد. به هر صورت هر چه زمان بگذرد اطلاعات این بانک قدیمی می شوند، کارایی خود را از دست می دهند و این اقدام ارزشمندی به نتیجه می ماند. در نتیجه مردم نیز از چنین طرح هایی دلسرد می شوند.»

احمد هاشمی ادامه می دهد: «علاوه بر بانک اطلاعاتی، مورد دیگری که موجب نارضایتی مردم هرندی شده، نبود یک محیط ورزشی خوب و مناسب در این ناحیه است. در هرندی یک ورزشگاه ناپایمان وجود دارد که بر خلاف وعده ها هنوز به علت هزینه های بالا برای ساکنان قابل استفاده نیست. امیدواریم مسئولان با در نظر گرفتن شرایط ویژه، امکان استفاده عمومی از چنین ورزشگاهی را برای ساکنان هرندی فراهم کنند.» در خاتمه ما نیز امیدواریم وعده های مسئولان و اقدامات ارزشمند صورت گرفته در تمامی محلات تهران به سرانجام برسند و موجبات شادی و رضایت مندی کلیه ساکنان پایتخت را فراهم بیاورند.



جریان دارد و این سر را به خانه اسباب بازی، خانه سلامت، خانه فناوری اطلاعات، خانه رفاه، سایت و... مجهز است. با توجه به نوع آسیب های این محله، کارگاه هایی که در این سر را برگزار می شود عمدتاً به آسیب های اجتماعی مربوط می شود؛ کارگاه هایی چون بهداشت، کنترل خشم و آموزش سلامت. البته کلاس های فرهنگی و آموزشی مانند زبان و کامپیوتر نیز در این سر را در دستند.

بانک اطلاعاتی محله هرندی

در گفت و گویی کوتاه با احمد هاشمی مدیر سرای محله هرندی، از یک فعالیت مثبت و روبه جلو در این منطقه با خبر شدیم: «تهیه یک بانک اطلاعاتی مختص محله هرندی؛ بانکی که به گفته مدیر محله با همسکاری تنگاتنگ مسدود کاران و مردم ساکن در این محله، ظرف مدت تنها ۳ ماه با توزیع فرم های ۴ صفحه ای در میان حدود ۶۸۰۰ پلاک به دست آمده.

بدون تردید بر خور داری از یک بانک اطلاعاتی منسجم و به روز نگه داشتن آن سهم بسزایی در شناسایی هر چه بهتر آسیب ها در محله ای چون هرندی دارد و می تواند به رفع ریشه ای مشکلات کمک کند، چرا که اگر آسیب های اجتماعی جاری در هرندی به صورت ریشه ای مطالعه و بررسی

پیشینه محله هرندی

بررسی نقشه تهران در دوره صفوی تا سال ۱۲۸۴ قمری که شهر گسترش یافت گواه آن دارد که خیابان مولوی با روی جنوبی تهران بوده و در حوالی چهارراه مولوی (تقاطع خیابان های مصطفی خمینی / امین السلطان با مولوی)، دروازه شاه عبدالعظیم و میدان محمدیه (تقاطع خیابان های خیام با مولوی)، محله ای با نام دروازه محمدیه وجود داشته.

پس از تخریب این حصار و ساخت حصار جدید در حدود خیابان شوش، دروازه شاه عبدالعظیم در محدوده میدان شوش و به جای دروازه محمدیه، دروازه ای با نام خانی آباد در محل تقاطع خیابان های تختی و شوش احداث شد. بین این ۲ دروازه نیز دروازه ای به نام «غار» در محدوده «میدان شهید هرندی» امروز پدید آمد.

سرای محله هرندی

سرای محله هرندی فعالیت خود را با مدیریت علیرضا جابر زاده در خرداد ۱۳۸۹ آغاز کرد اما فعالیت رسمی ساختمان کنونی این سرا که در گذشته متعلق به شهرداری ناحیه ۴ منطقه ۱۲ بود از سال ۱۳۹۰ کلید خورد. در سرای محله هرندی فعالیت های مختلف فرهنگی، علمی، سلامت و...

پرستل سرای محله هرندی

خدیجه نادری / مدیر خانه کودک

زهره حسینی / مدیر خانه علم و زندگی

افسانه گریانی / مدیر داخلی

ژیلارضوانی / مدیر خانه سلامت

علی اصغر درویشی فر و میترا جسک / مدیر پایگاه خدمات اجتماعی

زهره کریمی / مسئول خانه قرآن و عترت

زهره بافندگان / مسئول خانه ورزش

مرثیه مرواری / مسئول تور گردشگری سرا

احمدکار اجتماعی

احمد کتیری / مسئول خانه رفاه خدمات اجتماعی

زهره طالب لو / خانه دوام و ایمنی

اسماعیل افراشته / نگهدار

قمر کیانی / مسئول خدماتی

